



LE **B**ACCALAURÉAT **F**RANÇAIS **I**NTERNATIONAL



LE **B**ACCALAURÉAT **F**RANÇAIS **I**NTERNATIONAL

CURSUS - 3

EXAMEN DU BFI - 9

PARCOURS D'EXCELLENCE - 12

POST-BAC - 13

PASSERELLES -14

PRÉSENTATION
COLLÈGE CHARLES III
3e EURO / OI

CURSUS



SECONDE OPTION INTERNATIONALE

MATIÈRES

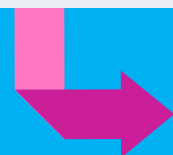
h

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE NORD-AMÉRICAINE (ANG.)

2

LANGUE ET LITTÉRATURE ANGLO-AMÉRICAINE (ANG.)

6



PROJETS

THÉÂTRE

MARTIN LUTHER KING DAY



PREMIÈRE BFI

MATIÈRES

h

DNL HISTOIRE-GÉOGRAPHIE (ANG./FR.)

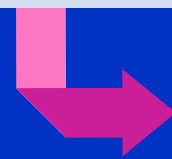
3/3

CONNAISSANCE DU MONDE (ANG.)

2

APPROFONDISSEMENT CULTUREL ET LINGUISTIQUE (ANG.)

4



PROJETS

VOYAGE USA / CÔTE EST

MODEL UNITED NATIONS

(ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ EN ANGLAIS)

(2)

HISTOIRE- GÉOGRAPHIE

HISTOIRE AMÉRICAINE

MÉTHODES DE TRAVAIL

ENJEUX DU MONDE
CONTEMPORAIN

PÉDAGOGIE INTERACTIVE

CONNAISSANCE DU MONDE (CDM)

HISTOIRE DES IDÉES

QUESTIONS GÉOPOLITIQUES

ENJEUX CONTEMPORAINS

CULTURE ET CIVILISATION
AMÉRICAINES

PROJET DE RECHERCHE
PERSONNEL



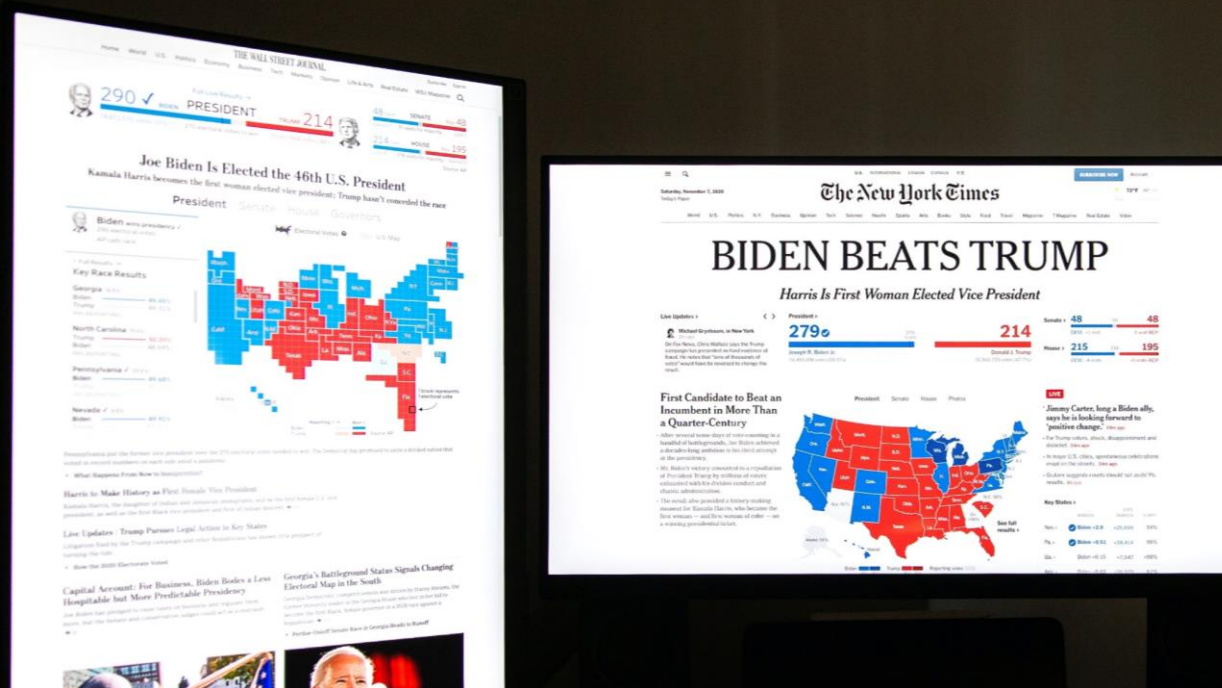
APPROFONDISSEMENT CULTUREL ET LINGUISTIQUE (ACL)

GRANDES ŒUVRES
LITTÉRAIRES

LECTURE FINE DES TEXTES

PÉDAGOGIE INTERACTIVE

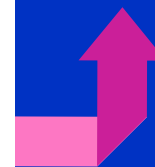




TERMINALE BFI

PROJET

ONLINE PRESENCE / WRITING LAB



MATIÈRES

DNL HISTOIRE-GÉOGRAPHIE (ANG./FR.)

h

3/3

CONNAISSANCE DU MONDE (ANG)

2

APPROFONDISSEMENT CULTUREL ET LINGUISTIQUE (ANG) 4

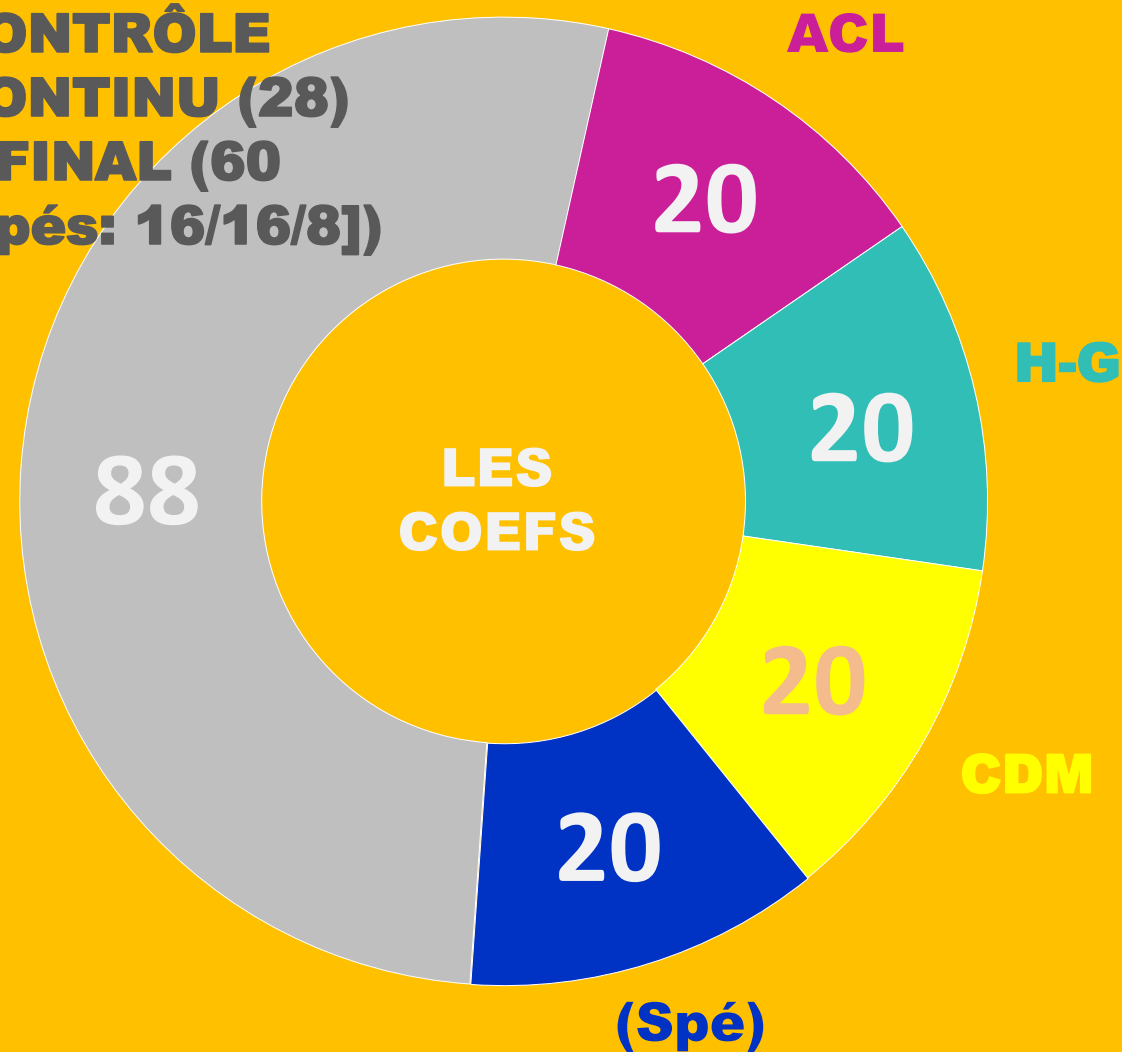
(ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ [ANG.])

(2)

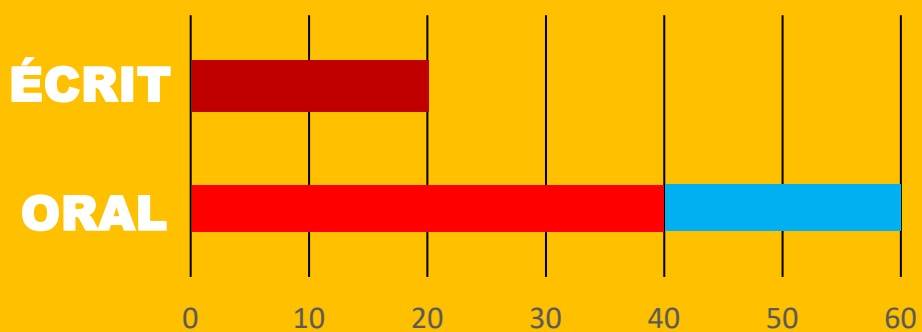


LES ÉPREUVES

**CONTRÔLE
CONTINU (28)
+ FINAL (60
[spés: 16/16/8])**

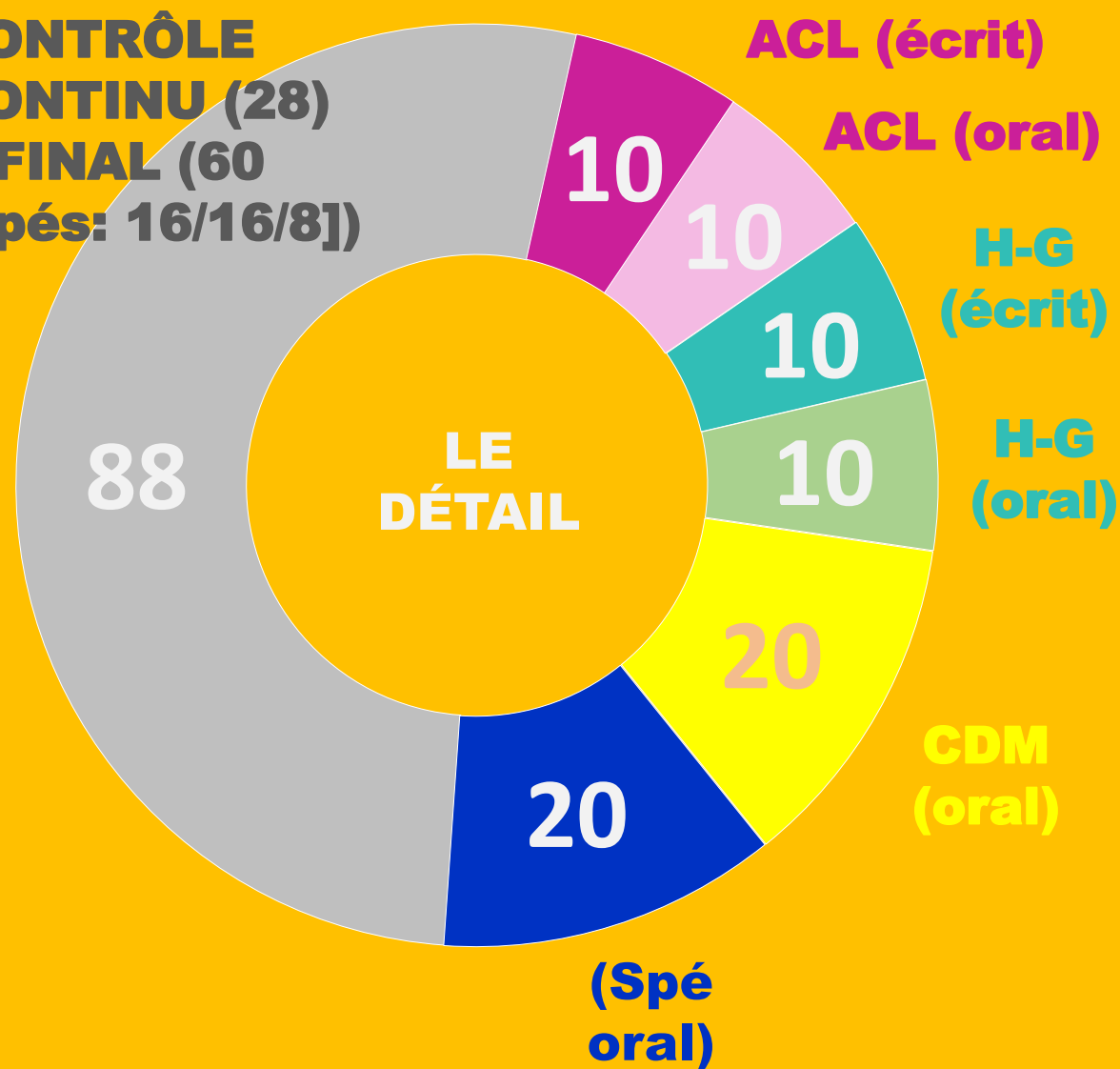


**LES
COEFS**



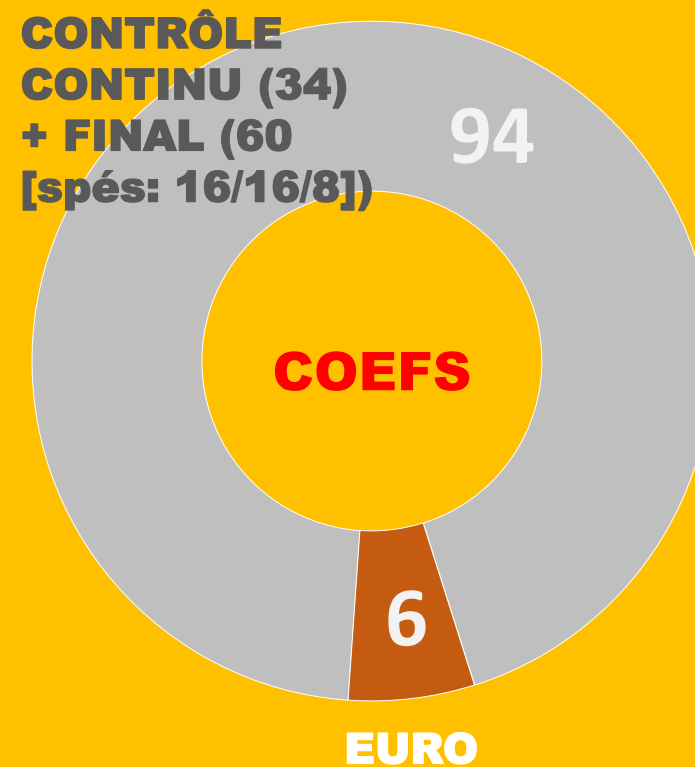
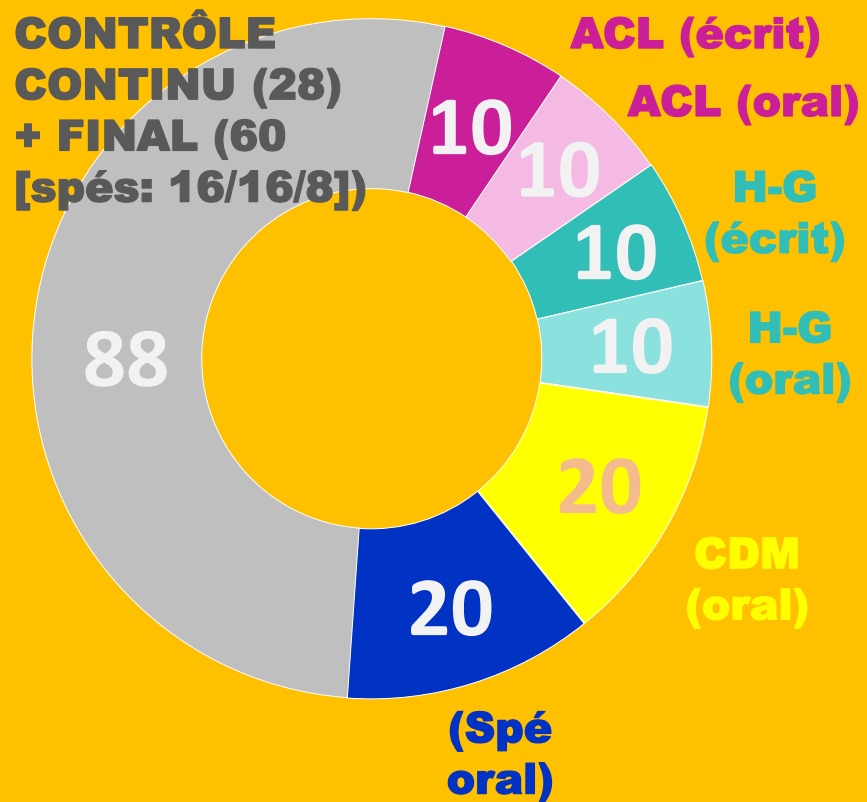
LES ÉPREUVES

**CONTRÔLE
CONTINU (28)
+ FINAL (60
[spés: 16/16/8])**





COMPARATIF : SECTION EURO 11



HEURES

EURO

OI



APPRENDRE À
RÉFLÉCHIR,
PAS À
RÉCITER

CULTIVER
SON
ESPRIT
CRITIQUE

ACQUÉRIR DES
MÉTHODES DE
TRAVAIL

SE SENSIBILISER
AUX ENJEUX
CONTEMPORAINS

UN AVANTAGE
POUR LE
POST-BAC

DÉVELOPPER SON
AUTONOMIE

S'INITIER
À LA
RECHERCHE

PERFECTIONNER
SON STYLE, À
L'ÉCRIT COMME
À L'ORAL



LA FILIÈRE NATURELLE VERS LES USA/ LE UK

UNIVERSITÉS PRESTIGIEUSES : LE BFI EST LOIN DEVANT

UNE RECONNAISSANCE AU UK : 15 AU LIEU DE 16 REQUIS

UN AVANTAGE POUR LES SATs/PRE-ADMISSION EXAMS

UN DIPLÔME BILINGUE, UNE CERTIFICATION DE LANGUE

UNE PRÉPARATION SANS PAREILLE AUX ÉTUDES SUPÉRIEURES

PASSERELLES



LES PASSERELLES VERS LE BFI

14

POUR LA SECONDE ET LA PREMIÈRE

INSCRIPTION AVANT LE 15 AVRIL / TEST EN MAI